

## فهرست

۷	مقدمه
۹	<b>بخش اول</b>
۹	<b>آشنایی با بافت و الیاف</b>
۹	تعاریف ، خصوصیات ، ویژگی ها و طبقه بندی صنایع دستی ایران
۱۰	تعاریف صنایع دستی
۱۱	ویژگی های صنایع دستی
۱۲	طبقه بندی صنایع دستی
۱۶	الیاف شناسی
۱۷	الیاف طبیعی
۲۹	<b>بخش دوم</b>
۲۹	<b>ریسندگی و بافندگی</b>
۲۹	حلاجی و ریسندگی
۳۰	مقدمات ریسندگی
۳۱	مقدمات بافندگی
۳۱	عملیات مقدماتی بافندگی
۳۲	قالی بافی
۳۳	وسایل و ابزار بافت قالی
۳۵	آماده کردن نخ های پود برای بافندگی
۳۶	آماده کردن نخ های تار برای بافندگی
۳۸	مراحل بافت فرش
۴۶	محاسبه زمان بافت
۴۷	کنترل های لازم قبل از شروع بافت
۴۹	مواد اولیه و وسایل کار چله کشی
۵۰	انواع نخ چله
۴۵	جهت تابیدن نخ بطلمه در مرمت قالی
۴۵	مراحل مختلف بافت قالی
۵۵	روش آزمون انواع گره در فرش های دست باف و روش تشخیص آن ها

۵۶	انواع گره
۵۶	روش تشخیص گره
۵۶	کاربرد گره ها در بافت قالی
۶۴	نوع قرار گرفتن گره های هنری بر روی تارها
۶۴	تناسب رج شمار قالی با نقشه
۶۵	نقشه
۶۶	نقشه قالی و رابطه آن با چله کشی
۶۸	ویژگی های فنی چله
۶۹	ویژگی ها و مزایای الیاف پنبه خودرنگ
۷۲	گلیم بافی چله کشی فارسی
۷۲	پایین کشی چله در روش فارسی
۷۳	سینه بندی
۵۷	مهار کردن چله ها
۵۷	زنجیره بافی
۵۷	گلیم بافی چله کشی ترکی
۶۷	پایین کشی چله در روش ترکی
۶۷	نکات مهم چله کشی
۷۷	اساس انجام یک بافت خوب
۸۰	دندان چیست؟
۸۱	شیوه های مختلف دندان دادن
۸۱	انواع دندان ها و ذکر تفاوت آن ها در نحوه رنگرزی
۸۵	پودها
۸۸	زدن گره ترکی با سوزن و خامه مناسب
۹۰	نحوه کشیدن یا رد کردن پود ضخیم
۹۱	زنجیره
۹۲	روش زنجیره زنی ریشه ها در مرمت قالی
۹۲	چرم دوزی
۹۳	شیرازه یا لواردوزی
۹۷	روش شیرازه منفصل حصیری در مرمت شیرازه قالی
۹۷	انواع گره در سر ریشه های قالی
۹۸	سوف بافی
۱۰	سوف بافی نوع دوم (دندان موشی) در مرمت قالی
۱۰۱	پایین کشی قالی
۱۰۲	بریدن و پایین آوردن قالی از دار
۱۰۲	ویژگی های فرش های ابریشمی دست باف
۱۰۳	چه فرشی برای چه جایی؟
۱۰۴	ماشینی بخریم یا دستیاف؟
۱۰۵	چگونه عمر فرش را افزایش دهیم؟

۱۰۶	سرمایه خود را حفظ کنید
۱۰۹	<b>خش سوم</b>
۱۰۹	<b>مفاهیم و تعاریف</b>
۱۰۹	نکاتی در قالی بافی
۱۹۱	معانی واژگان در قالی بافی
۲۰۷	سؤالات تشریحی

۱۹۵	<b>نمونه سؤالات تستی و تشریحی</b>
-----	-----------------------------------